

Capsule : Production écrite - De la lecture à la production

EduSoutien – Mars 2026

Objectifs

- 1 - Répondre à des questions de compréhension à partir d'un texte
- 2 - Relever la silhouette d'un texte et les caractères formels du dialogue
- 3 – Construire un sujet de production-écrite à partir d'un texte

Un acte de gentillesse

Un jour alors que je me promenais dans le parc, j'ai remarqué une dame âgée qui peinait à traverser la rue. Ses courses étaient tombées et elle paraissait bien embarrassée. Je me suis précipité(e) pour l'aider, ramassant ses affaires et lui tenant le bras pour qu'elle puisse traverser en toute sécurité.

Elle m'a remerciée chaleureusement et son sourire a illuminé ma journée. Avant de nous séparer, elle m'a dit :

— Merci beaucoup, votre gentillesse m'a vraiment touchée.

— C'est avec plaisir madame ! Prenez soin de vous, répondis-je.

— Oh ! vous êtes charmant(e) mon petit monsieur (ma petite dame) ! Que ferions-nous sans les bonnes personnes comme vous, ajoute t-elle.

— C'est un plaisir de vous aider Madame, faites bien attention à vous, le chemin est parfois périlleux, conseillais-je.

Et chacun(e) de nous est reparti(e) de son côté le cœur un peu plus léger.

Exercice 1 : Vrai ou Faux

Compréhension du texte

Je lis le texte attentivement et j'écris **vrai** ou **faux** pour chaque affirmation :

Affirmation 1

La vieille dame est en difficulté.

VRAI

FAUX

Affirmation 2

Le narrateur est gentil.

VRAI

FAUX

Affirmation 3

La dame n'a pas apprécié la réaction du narrateur.

VRAI

FAUX

Corrigé Exercice 1 : Vrai ou Faux

Compréhension du texte

Voici les réponses correctes pour l'exercice précédent. Les réponses sont basées sur le texte original :

Affirmation 1

La vieille dame est en difficulté.

✓ **VRAI**

Affirmation 2

Le narrateur est gentil.

✓ **VRAI**

Affirmation 3

La dame n'a pas apprécié la réaction du narrateur.

✗ **FAUX**



Exercice 2 : Entoure la bonne explication

Comprendre le vocabulaire

Je lis attentivement le texte et je choisis la bonne explication en entourant la bonne réponse :

"Une dame âgée qui peinait à traverser la rue" veut dire :

a) Une dame qui avait du mal à traverser.

b) Une dame qui traversait facilement.

Corrigé Exercice 2: Entoure la bonne explication

Comprendre le vocabulaire

Voici la bonne explication pour la phrase "Une dame âgée qui peinait à traverser la rue" :

a) Une dame qui avait du mal à traverser.

✓ **Bonne réponse**

b) Une dame qui traversait facilement.

✗ **Mauvaise réponse**

Exercice 3 : La dame âgée est-elle embarrassée ?

Justifier avec le texte

Je réfléchis à la question suivante et je **justifie ma réponse en utilisant le texte** :

Question :

La dame âgée est bien embarrassée ? Pourquoi ?

Ma réponse

Je prends mon temps pour écrire une phrase complète en expliquant ce que j'ai compris du texte.

Je peux écrire ici :

.....
.....

Corrigé Exercice 3 : La dame âgée est-elle embarrassée ?

Question :

La dame âgée est bien embarrassée ? Pourquoi ?

Réponse :

Oui, la dame est bien embarrassée car **ses courses étaient tombées** et elle était en difficulté toute seule.



Exercice 4 : Une bonne action ?

Donner mon avis argumenté

Je réfléchis à ce que j'ai lu et je **donne mon avis en le justifiant** :

Question :

À ton avis, est-ce que le narrateur a fait une bonne action, pourquoi ?

Mon raisonnement

Je prends mon temps pour écrire plusieurs phrases en expliquant ce que je pense.

Je peux écrire ici :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Corrigé Exercice 4 : Une bonne action ?

Donner mon avis argumenté

Question :

À ton avis, est-ce que le narrateur a fait une bonne action et pourquoi ?

Réponse :

Oui, le narrateur a fait une bonne action car il a aidé une dame âgée dans le besoin en ramassant ses affaires et en l'accompagnant pour traverser la rue. C'est un geste de **solidarité et de gentillesse**.

Exercice 5 : La silhouette du texte

Je lis le texte et je **coche** la bonne réponse pour identifier sa silhouette :

Une lettre

Un texte écrit pour communiquer avec quelqu'un.

Un dialogue

Un échange de paroles entre des personnages.

Un récit intégrant un dialogue

Une histoire qui raconte des événements avec des paroles.

Consigne supplémentaire : Dans le texte, je colorie le "je" en jaune, les tirets en rouge, et les verbes introducteurs en vert.

Corrigé Exercice 5 : La silhouette du texte

Voici le bon choix pour identifier la silhouette du texte :

Une lettre

✗ **Mauvaise réponse**

Un dialogue

✗ **Mauvaise réponse**

Un récit intégrant un dialogue

✓ **Bonne réponse**

📄 **Rappel** : Pour l'analyse du texte, coloriez le pronom "je" en jaune, les tirets de dialogue en rouge, et les verbes introducteurs en vert.

Un acte de gentillesse

Un jour alors que **je** me promenais dans le parc, **j'**ai remarqué une dame âgée qui peinait à traverser la rue. Ses courses étaient tombées et elle paraissait bien embarrassée. **Je** me suis précipité(e) pour l'aider, ramassant ses affaires et lui tenant le bras pour qu'elle puisse traverser en toute sécurité.

Elle m'a remerciée chaleureusement et son sourire a illuminé ma journée. Avant de nous séparer, **elle m'a dit** :

— Merci beaucoup, votre gentillesse m'a vraiment touchée.

— C'est avec plaisir madame ! Prenez soin de vous, **répondis-je**.

— Oh ! vous êtes charmant(e) mon petit monsieur (ma petite dame) ! Que ferions-nous sans les bonnes personnes comme vous, **ajoute t-elle**.

— C'est un plaisir de vous aider Madame, faites bien attention à vous, le chemin est parfois périlleux, **conseillais-je**.

Et chacun(e) de nous est reparti(e) de son côté le cœur un peu plus léger.

Exercice 6 : L'idée générale du texte

Comprendre l'essentiel

Je lis les propositions et je **barre** ce qui est **faux**. L'idée générale du texte est :

Proposition 1

Une dame qui fait des courses.

Proposition 2

Un enfant qui a aidé une dame âgée.



Corrigé Exercice 6 : L'idée générale du texte

Comprendre l'essentiel

Voici les propositions corrigées pour identifier l'idée générale du texte :

Proposition 1

Une dame qui fait des courses.

× Mauvaise réponse

Proposition 2

Un enfant qui a aidé une dame âgée.

✓ Bonne réponse

Tableau des critères d'évaluation du texte produit

Analyser les critères

Dans ce texte, on a respecté les critères suivants. Je **coche oui ou non** pour chaque critère :

N°	Critère	Oui	Non
1	Je respecte la silhouette du récit	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	Je respecte les 3 parties	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	Je respecte l'ordre des événements	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	J'évite les répétitions en utilisant des mots de remplacement	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	J'évite les contradictions	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	J'intègre un dialogue avec la ponctuation nécessaire et les verbes introducteurs	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	J'ai décrit mes sentiments	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Exercice 7 : Deux personnes qui s'entraident

Voilà ce que peut dire deux personnes qui s'entraident.

Je complète par : **demande de l'aide / aide**

C'est la personne qui _____ :

- Peux-tu s'il te plaît me faire un service ? des courses à la supérette ? au marché ?
- Est-ce que tu peux m'aider à prendre ce couffin / à traverser la rue / à trouver le chemin de la pharmacie ?
- S'il te plaît donne-moi ta place, j'ai mal aux pieds, je ne peux pas me mettre debout.
- Ton geste est noble, je ne l'oublierai jamais / je suis fier de ton amitié, je te remercie infiniment.
- Merci, tu es gentil et serviable.

C'est la personne qui _____ :

- Avec plaisir madame / mon ami / tout de suite / d'accord.
- Que voulez-vous acheter ?
- Bien sûr madame, comment je peux vous être utile ?
- Tout de suite mon ami, qu'est-ce que je dois faire ?
- Bien sûr, nous sommes amis / frères, qu'est-ce que tu veux ?
- De rien / pas de quoi / c'est mon devoir.

Corrigé Exercice 7: Deux personnes qui s'entraident

Voici les réponses correctes pour l'exercice :

C'est la personne qui **demande de l'aide** :

- Peux-tu s'il te plaît me faire un service ? des courses à la supérette ? au marché ?
- Est-ce que tu peux m'aider à prendre ce couffin / à traverser la rue / à trouver le chemin de la pharmacie ?
- S'il te plaît donne-moi ta place, j'ai mal aux pieds, je ne peux pas me mettre debout.
- Ton geste est noble, je ne l'oublierai jamais / je suis fier de ton amitié, je te remercie infiniment.
- Merci, tu es gentil et serviable.

C'est la personne qui **aide** :

- Avec plaisir madame / mon ami / tout de suite / d'accord.
- Que voulez-vous acheter ?
- Bien sûr madame, comment je peux vous être utile ?
- Tout de suite mon ami, qu'est-ce que je dois faire ?
- Bien sûr, nous sommes amis / frères, qu'est-ce que tu veux ?
- De rien / pas de quoi / c'est mon devoir.

Exercice 8 : Choisis le sujet adéquat au texte

Question 13 : Choisis le sujet adéquat au texte :

a) Un jour tu as aidé un chien blessé.

Raconte ce que tu as fait en intégrant un dialogue et décris tes sentiments.

b) Un jour tu as aidé une personne dans le besoin.

Raconte ce que tu as fait et décris tes sentiments dans un dialogue.

c) Un jour, tu as aidé une personne dans le besoin.

Raconte ce que tu as fait et décris tes sentiments, en intégrant un dialogue .



Corrigé Exercice 8 : Choisis le sujet adéquat au texte

Voici la bonne réponse :

✗ a) Un jour tu as aidé un chien blessé.

Raconte ce que tu as fait en intégrant un dialogue et décris tes sentiments.

✗ b) Un jour tu as aidé une personne dans le besoin.

Raconte ce que tu as fait et décris tes sentiments dans un dialogue.

✓ c) Un jour, tu as aidé une personne dans le besoin.

Raconte ce que tu as fait et décris tes sentiments, en intégrant un dialogue.

Exercice 9 : Choisis une autre fin pour le texte

a) À partir de ce jour une vraie amitié est née entre les deux amis. Ils sont devenus inséparables.

b) L'enfant est satisfait de ce qu'il a fait. Comme c'est noble d'aider les autres et de leur rendre service ! C'est un plaisir pour moi d'aider les autres.

Corrigé Exercice 9 : Choisis une autre fin pour le texte


Voici la bonne réponse :

X a) À partir de ce jour une vraie amitié est née entre les deux amis. Ils sont devenus inséparables.

✓ b) L'enfant est satisfait de ce qu'il a fait. Comme c'est noble d'aider les autres et de leur rendre service ! C'est un plaisir pour moi d'aider les autres.

Sujet à traiter

Préparer ma production écrite

 Un jour, tu as aidé une personne dans le besoin. Raconte ce que tu as fait et dit ce que tu as ressenti après ton acte. Intègre un dialogue dans ton récit.

Pour bien construire mon texte, je pense à :

01

Lire attentivement le sujet

Je repère les mots importants : "aidé", "personne dans le besoin", "dialogue", "sentiments"

03

Préparer les trois parties

Je prépare l'entrée en situation, le développement avec l'action et le dialogue, et la conclusion avec mes sentiments

02

Choisir mon histoire

Je pense à une situation où j'ai aidé quelqu'un et où j'ai eu une conversation

04

Ne pas oublier les critères

Je vérifie que je respecte tous les critères du tableau d'évaluation

Tableau des critères d'évaluation du texte à produire

Analyser les critères

Dans ce texte, on a respecté les critères suivants. Je **coche oui ou non** pour chaque critère :

N°	Critère	Oui	Non
1	Je respecte la silhouette du récit	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	Je respecte les 3 parties	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	Je respecte l'ordre des événements	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	J'évite les répétitions en utilisant des mots de remplacement	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	J'évite les contradictions	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	J'intègre un dialogue avec la ponctuation nécessaire et les verbes introducteurs	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	J'ai décrit mes sentiments	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>